

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  
**Độc lập – Tự do – Hạnh phúc**

**LÝ LỊCH KHOA HỌC**

*(Theo mẫu tại Thông tư số 08/2011/TT-BGDĐT ngày 17/02/2011 của Bộ trưởng Bộ GD&ĐT - Phụ lục V)*

**I. LÝ LỊCH SƠ LƯỢC**

Họ và tên: **Nguyễn Thị Nhung**

Giới tính: Nữ

Ngày, tháng, năm sinh: 06/01/1989

Nơi sinh: Nam Định

Quê quán: Xuân Trường - Nam Định

Dân tộc: Kinh

Học vị cao nhất: Tiến sĩ

Năm nhận học vị: 2022

Chức danh khoa học cao nhất:

Năm bổ nhiệm:

Chức vụ (hiện tại hoặc trước khi nghỉ hưu): Giảng viên

Đơn vị công tác (hiện tại hoặc trước khi nghỉ hưu): Khoa Ngữ văn – ĐHSP Hà Nội 2

Chỗ ở riêng hoặc địa chỉ liên lạc: Khu TT ĐHSP Hà Nội 2, Xuân Hòa, Phúc Yên, Vĩnh Phúc

Điện thoại liên hệ: 0985 497 368

E-mail: nguyenthinhung89@hpu2.edu.vn

**II. QUÁ TRÌNH ĐÀO TẠO**

**1. Đại học:**

Nơi đào tạo: Trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2 (Địa chỉ: Đường Nguyễn Văn Linh, Xuân Hòa, Phúc Yên, Vĩnh Phúc).

Ngành học: Cử nhân Việt Nam học

Nước đào tạo: Việt Nam

Năm tốt nghiệp: 2011

2.

**học sĩ**

-

Thạc sĩ chuyên ngành:

Việt Nam học

Năm cấp bằng: 2015

Nơi đào tạo: Viện Việt Nam học và Khoa học Phát triển, Đại học Quốc gia Hà Nội (Địa chỉ: 336 Nguyễn Trãi, Thanh Xuân, Hà Nội)

**3. Tiến sĩ:**

Hình thức đào tạo: Chính quy

Tại (trường, viện, nước): Viện Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam

**T**

Tên luận án: Biến đổi thực hành lễ chùa ở Hà Nội trong bối cảnh đại dịch Covid-19 (Qua nghiên cứu trường hợp tại chùa Phúc Khánh, chùa Hà và chùa Thầy).

Người hướng dẫn: GS. TSKH. Vũ Minh Giang

Ngày và nơi bảo vệ: 14/10/2022 tại Viện Văn hóa Nghệ thuật quốc gia Việt Nam

**3. Ngoại ngữ:** Văn bằng 2 Tiếng Anh

### III. QUÁ TRÌNH CÔNG TÁC CHUYÊN MÔN

Thời gian	Nơi công tác và phối hợp công tác	Công việc đảm nhiệm
Từ 2011 đến nay	<i>Khoa Ngữ văn, Trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giảng dạy</li> <li>- Xây dựng và phát triển chương trình đào tạo Cử nhân Việt Nam học</li> <li>- Nghiên cứu khoa học và hướng dẫn SV NCKH</li> <li>- Cố vấn truyền thông Việt Nam học (2020 – 2022)</li> </ul>

### IV. QUÁ TRÌNH NGHIÊN CỨU KHOA HỌC

Các công trình khoa học đã công bố:

TT	Tên công trình	Năm công bố	Tên tạp chí
1	Nhân vật của sân khấu rối nước Việt Nam	2012	Kỷ yếu Hội nghị Khoa học Trẻ lần thứ VII - ĐHSP Hà Nội 2, 2012.
2	Đặc trưng của nghệ thuật múa rối nước	2015	Tạp chí <i>Giáo chức Việt Nam</i> , số 100, tr. 48-50.
3	Đối sánh làng Việt Bắc Bộ và làng Việt Nam Bộ	2015	Tạp chí <i>Khoa học</i> trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2, số 36, tr. 73-78.
4	Khai thác tiềm năng du lịch văn hóa ở chùa Thầy	2015	Tạp chí <i>Khoa học</i> , trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2, số 40, tr. 61-66 (viết chung)
5	Thực trạng đơn điệu, trần tục và thương mại hóa của lễ hội Việt Nam trong phát triển du lịch hiện nay	2018	Tạp chí <i>Khoa học</i> , trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2, số 55, tr. 75-81.

6	Nghệ thuật rỗi nước trong không gian văn hóa Nam Chân (Nam Trục – Nam Định)	2019	Tạp chí <i>Khoa học</i> , trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2, số 60, tr. 112-119.
7	Thực trạng hành lễ của người Việt qua khảo sát tại chùa Hương (Hà Nội)	2019	Tạp chí <i>Khoa học</i> trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2, số 64 (T12/2019), tr.60-70.
8	The origin of earth mother worship from some Pagodas in Ha Noi	2020	<i>Proceedings of the international conference on language, literature and culture education LLCE 2020</i> , 408-415, Viet Nam Education publishing house. (Nguyen Thị Nhung, Nguyen Thi Hien)
9	Thực trạng hành lễ và ứng xử văn hóa của người đi lễ chùa đầu năm tại chùa Hương	2020	Kỷ yếu Hội nghị <i>Nghiên cứu Khoa học của Nghiên cứu sinh năm 2019</i> , Nxb Thế giới, Hà Nội, tr.137-153.
10	Xu hướng lễ chùa online trong bối cảnh đại dịch Covid-19	2022	Kỷ yếu Hội thảo <i>Khoa học Cán bộ trẻ các Trường Đại học Sư phạm toàn quốc lần thứ IX – Năm 2022</i> , Nxb Đại học Thái Nguyên, Thái Nguyên, tr. 255-362.
11	Lễ chùa trong đời sống văn hóa tinh thần của người Việt	2022	Tạp chí <i>Văn hóa Nghệ thuật</i> , số 503, tr. 31-33.
12	Xu hướng đơn giản hóa về đồ lễ của người đi lễ chùa trong bối cảnh đại dịch Covid-19	2022	Tạp chí <i>Khoa học</i> , trường Đại học Sư phạm Hà Nội 2, số 80, tr. 77-85.
13	Biến đổi thực hành lễ chùa trong bối cảnh đại dịch Covid-19	2022	Tạp chí <i>Văn hóa Nghệ thuật</i> , số 505, tr. 65-67.
14	Thiết kế một số trò chơi dạy học Tiếng Việt cho người nước ngoài trình độ sơ cấp (viết chung: Đỗ Thị Thu Hương, Đỗ Thị Hiên, Nguyễn Thị Nhung)	2023	Kỷ yếu Hội thảo <i>Ngữ học toàn quốc</i> Ngôn ngữ học ứng dụng trong xu hướng hội nhập quốc tế, 2022, tr.659-666





*Hà Nội, ngày 18 tháng 6 năm 2023*

**Xác nhận của Nhà trường  
TL. HIỆU TRƯỞNG  
TRƯỞNG PHÒNG KHCN&HTQT**

**Người khai ký tên**

**Nguyễn Thị Nhung**